



**Контактная информация:**

Руководитель: Александр Лаврентьев - 8 (964) 112-08-08

Звукорежиссер: Александр Ожередов - 8 (964) 800-08-56

**1. Общие положения**

Приоритетным для группы является использование собственного комплекта оборудования, который отвечает всем изложенным ниже требованиям. В данный комплект включается всё необходимое для проведения выступлений в закрытых помещениях. Выбор звуковой аппаратуры для уличных мероприятий (свадьбы, корпоративы, юбилеи) зависит от количества гостей и обговаривается индивидуально. На больших открытых площадках (к примеру, городские мероприятия) используется звукоусилительное оборудование прокатчика, остальные позиции (микшерный пульт, инструменты, микрофоны, коммутация), группа имеет возможность предоставить при предварительно оговоренных условиях. В иных случаях в действие вступают условия настоящего документа.

Выполнение требований технического райдера является необходимым условием успешного проведения концерта группы «INHIT». Полное или частичное несоблюдение технического райдера является достаточной причиной для отмены выступления или произвольного изменения ранее заявленной концертной программы без ущемления прав и интересов группы, в т.ч. финансовых.

Для полного саундчека группе необходимо не менее 2 часов. До прибытия коллектива на площадку всё необходимое оборудование должно быть установлено, подключено и скоммутировано согласно прилагаемому сценическому плану, все работники технических служб должны находиться на своих рабочих местах. Во время настройки звука категорически исключается присутствие в зрительном зале любых посторонних людей, не имеющих отношения к техническому или административному обеспечению концерта.

Для выступления группы на открытой площадке должна быть предусмотрена крытая сцена, защищенная от влаги, солнца и ветра. Температура воздуха на концертной площадке не должна быть ниже восемнадцати и не превышать двадцати семи градусов. Соответственно необходимо обязательное наличие тепловых пушек или сценических вентиляторов, если температура воздуха отличается от требуемой.

Технический райдер группы «INHIT» выполнен на 3 страницах.

**2. Озвучивание зала**

Р.А.: Line Array система фирм EAW, LA, Meyer Sound, Martin Audio, EV. Суммарная мощность Р.А. системы из расчета на 1000 мест должна быть не менее 6 kWt. Обязательное наличие системного инженера на площадке. Порталы предварительно должны быть отстроены. Усиление и процессинг к акустическим системам должны быть штатными. Использование DBX DRIVERACK исключено.

*В случае использования других порталных систем необходимо обязательное согласование со звукорежиссером группы «INHIT».*

**3. Оборудование сцены**

Мониторинг: группа использует собственный профессиональный ушной мониторинг. На открытых площадках крайне желательно использование дополнительных мониторинговых линий (согласно плану сцены) мощностью не менее 350 Вт каждая. Дополнительные мониторы коммутируются к цифровой консоли ALLEN&HEATH QU-SB, принадлежащей группе, в AUX-выходы

(разъёмы XLR). Для барабанщика необходим мониторный пульт (не менее двух микрофонных каналов).

Вокал: 9 микрофонных стоек типа «журавль». Все стойки должны быть в исправном состоянии, регулироваться и надёжно фиксироваться. Используются собственные вокальные микрофоны.

Гитарное усиление: гитара обрабатывается посредством собственного процессора эффектов. Гитарный усилитель не требуется.

Басовое усиление: бас-гитара обрабатывается посредством собственного процессора эффектов. Басовый усилитель не требуется.

Клавишные: группа использует собственные миди-клавиатуры. Для проведения концерта необходимы две одноуровневые клавишные стойки. Стойки должны быть в полностью исправном состоянии, устойчивыми, регулироваться и надёжно фиксироваться.

Ударные: Барабанная установка среднего уровня и выше в комплектации:

- 1 бас-бочка 20-24”;
- 1 педаль одиночная;
- 1 малый барабан 14”;
- 1 тарелка Crash, 2 тарелки Hi-Hat, 1 тарелка Ride – уровнем не ниже серии SABIAN AA;
- 1 стойка под хай-хэт в комплекте с замком;
- 1 стойка под малый барабан;
- 2 стойки под тарелки типа «журавль»;
- 1 барабанный стул с регулируемой высотой.
- 2 оверхэда: Neumann U87, AKG 414EB, AKG 451, Crown C700, AKG C1000, Oktava MC012, Rode NT5, Josephson CM45, Electro Voice PL84;
- 1 микрофон для рабочего барабана: SHURE SM57, SHURE Beta57a.

Все комплектующие должны быть в исправном состоянии, со всеми необходимыми крепёжными элементами, регулироваться и надёжно фиксироваться. Барабанная установка должна быть предварительно надёжно закреплена (установлена на ковровом покрытии или резиновом ковре).

Коммутация:

- 4 XLR-кабеля x 10 м (на 3 вокальных микрофона, на 1 процессор для бас-гитары);
- 6 XLR-кабелей x 6 м (1 - бочка, 1- малый барабан, 2 - оверхэды, 1 - мониторный пульт барабанщика, 1 - вокальный микрофон);
- 6 XLR-кабелей x 10 м (дополнительные мониторные линии);
- 3 кабеля JACK 6,3” - JACK 6,3” x 5 м (для электронных пэдов - 3шт.);
- 1 XLR-кабель x 10 м + DI-BOX (для электрогитары);
- 2 XLR-кабеля и 2 кабеля JACK 6,3” - JACK 6,3” для коммутации консоли ALLEN&HEATH QU-SB с MASTER-пультом или усилителем портальной системы принимающей стороны.

Прочее оборудование:

- 2 напольных гитарных стойки для электрогитары и бас-гитары;
- 4 батарейки 9V типа «крона»;
- 2 батарейки типа AA.

#### **4. F.O.H.**

Группа на своих концертах использует собственную цифровую консоль ALLEN&HEATH QU-SB, подключаемую либо напрямую в процессор портальной системы, либо в MASTER-пульт принимающей стороны.

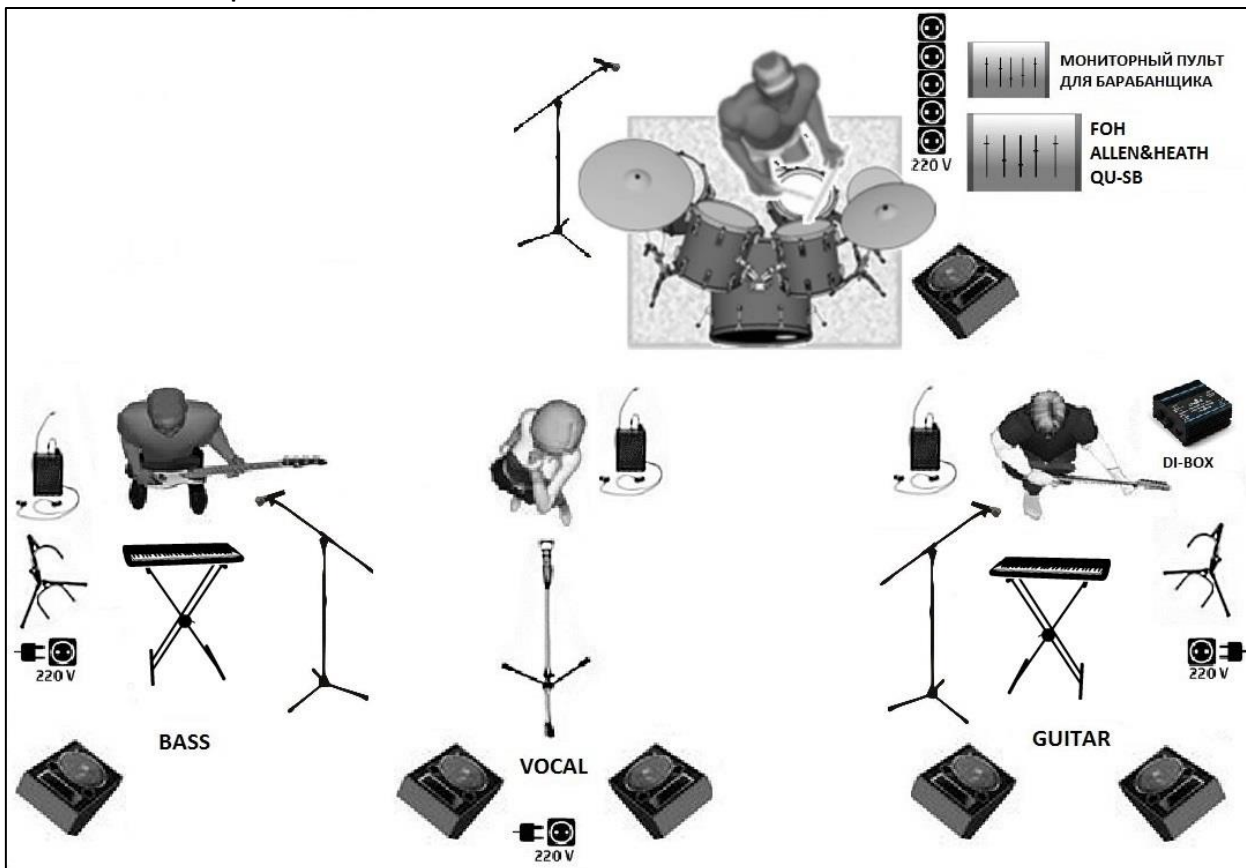
#### **5. Электропитание**

Звуковое и световое оборудование на сцене должно иметь различные источники питания. Электросеть обязательно должна быть заземлена. Для группы на площадке необходимо не менее 4 исправных источников сети 220В (см. план сцены).

## 6. Изменения и дополнения

По всем вопросам, касающимся изменений и дополнений настоящего технического райдера, убедительная просьба заранее связаться со звукорежиссёром группы «INHIT» Александром Ожередовым или менеджером группы Александром Лаврентьевым (см. выше контактные данные).

## 7. План сцены



Кавер-группа «INHIT» благодарит Вас за соблюдение условий настоящего документа.

Заказчик:

---

Исполнитель:

---